

## **WIZAŻ**

Katarzyna Wiśniewska

wizażystka/stylistka

Absolwentka największej szkoły charakteryzacji w Polsce - "Studio Sztuki, kierunek „Charakteryzacja ze stylizacją” (dyplomy: „Stylista” oraz „Technik plastyk o specjalności charakteryzator-perukarz”).

Od 1999 r. pracuje jako wizażystka i główny szkoleniowiec marki Max Factor w Polsce (pokazy makijażu, konsultacje, szkolenia dla personelu sklepów oraz pracowników i wizażystek marki). Od 2003 r. jest wykładowcą w "Studio Sztuki" na kierunku: Wizaż.

Wykonywała makijaże podczas imprez klasy: Wybory Mistera Polski 2000, Wybory Miss Polonia 2004 itp. Asystowała takim gwiazdom światowej charakteryzacji jak: Morag Ross, Sarah Monzani, Graham Jonhston. Współpracowała z fotografami przy sesjach zdjęciowych dla wielu pism i wydawnictw np.: Oliwia, Poradnik Domowy, Beauty Forum, Make Up, Avanti, Butique, Ślub jak z bajki. Organizowała niezależne pokazy na Targach Ślubnych.

Od wielu lat aktywnie współpracuje z fotografami z Polski i Francji (Piotrowski, Mutor, Kaczmarczyk, Kalbarczyk, Tad Michel i już dłużej z Infero - [Marek Przegaliński](#) ).

W charakterze konsultanta gościła w programach telewizyjnych poświęconych modzie i stylizacji na kanałach: Polsat ("Piosenka na życzenie" - wydanie sylwestrowe), TVN Style (kilkukrotna praca przy realizacji programu "Miasto Kobiet") i WOT. Pracowała dla wielu znanych postaci ze świata mediów, „twarzy” z okładek popularnych czasopism m.in. Kasia Borowicz - Miss Polonia, Ilona Felicjańska, Renata Gabrielska, Marta Wiśniewska - Mandaryna, Joanna Jabłczyńska - serial "Na Wspólnej".

Aktualnie praca przy Wyborach Miss Polonia 2005 (konferencje prasowe, finałowa gala). Stytylizacje i makijaże dla finalistek w tym obecnej Miss - Malwiny Ratajczak. Współpraca przy tworzeniu okładki Listopadowego wydania magazynu Avanti z wizerunkiem Miss Polonia 2005.

Kilkaset zadowolonych modelek.

Wielu zadowolonych fotografów.

w INFERO opiekuje się Twoim samopoczuciem, wyglądem, wspomaga emocje, uczy ruchu, mimiki, świadomej mowy ciała, elementów aktorstwa...

*zapraszam do INFERO m o d e l s*